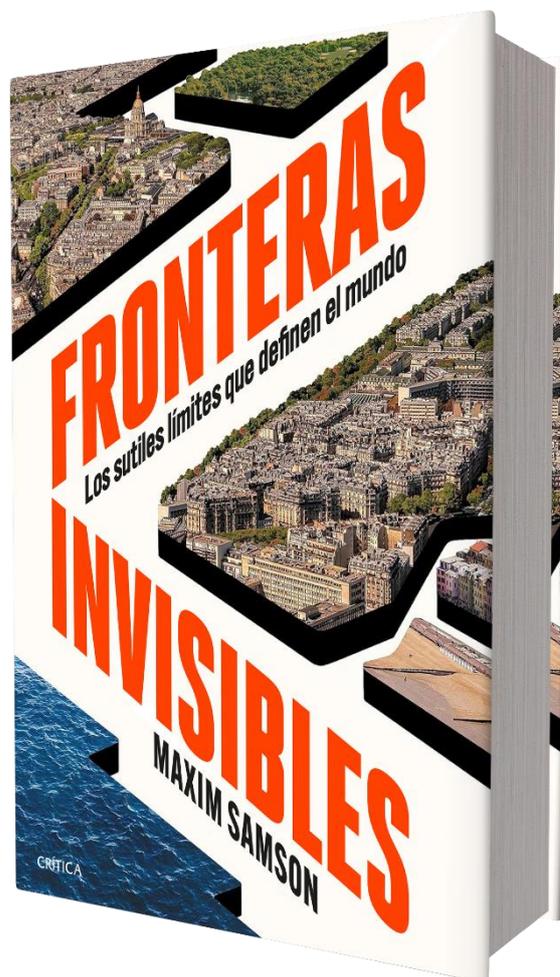


# CRÍTICA

MAXIM SAMSON  
**FRONTERAS  
INVISIBLES**

Los sutiles límites que  
definen el mundo



A LA VENTA EL 19 DE JUNIO

**\*MATERIAL EMBARGADO HASTA PUBLICACIÓN\***

**AUTOR DISPONIBLE PARA ENTREVISTAS**

PARA AMPLIAR INFORMACIÓN, CONTACTAR CON:

Erica Aspas (Responsable de Comunicación Área Ensayo):  
689 771 980/ [easpas@planeta.es](mailto:easpas@planeta.es)

# SINOPSIS

**Una fascinante exploración de las líneas invisibles que delimitan nuestro planeta.**

Nuestro mundo tiene innumerables fronteras, desde las más obvias hasta sutiles diferencias lingüísticas o climáticas que condicionan nuestra percepción de la existencia. En *Fronteras invisibles*, el geógrafo Maxim Sanson presenta 30 de esas fronteras invisibles, ejemplos intrigantes e inesperados de las múltiples formas en que nos relacionamos colectivamente con el mundo y lo experimentamos. Desde los aficionados al fútbol en Buenos Aires hasta la calidad del aire en China, pasando por los suburbios de París o el cinturón de malaria del África subsahariana.

## EL AUTOR



©Alex Papadopoulos

**MAXIM SAMSON** es profesor de la Universidad DePaul de Chicago (Illinois), especializado en geografía, globalización, multiculturalismo y urbanización.

# ÍNDICE

Introducción .....	11
--------------------	----

## PRIMER PARTE. Cómo las líneas invisibles nos ayudan a comprender el planeta Tierra

La línea de Wallace .....	25
El callejón de los tornados .....	35
La zona de calmas ecuatoriales y el mar de los Sargazos .....	45
La corriente circumpolar antártica y la convergencia antártica .....	57
El límite arbóreo del Ártico .....	67
El cinturón de la malaria .....	75

## SEGUNDA PARTE. Cómo las líneas invisibles nos ayudan a ejercer nuestra influencia en el planeta

La presa de Kokaral.....	93
La línea Qinling-Huaihe.....	103
Cinturones verdes.....	111
La zona de exclusión de Chernóbil .....	119
Eyam .....	129
La línea internacional de cambio de fecha.....	137

## TERCERA PARTE. Cómo las líneas invisibles permiten a los pueblos reivindicar un territorio como propio

El Tratado de Tordesillas .....	153
Bir Tawil .....	167
El Outback.....	175
Las minas terrestres y la Línea de Límite entre Entidades .....	185
Fútbol en Buenos Aires.....	195
Las bandas callejeras de Los Ángeles .....	207

## CUARTA PARTE. Cómo las líneas invisibles permiten distinguir entre “nosotros” y “ellos”

La carretera de las 8 Millas .....	231
Las “banlieues” de París .....	243
Las líneas de la paz .....	257
El Muro de Berlín .....	271
Los Urales .....	281
El Bósforo.....	295

## QUINTA PARTE. Cómo las líneas invisibles permiten a los grupos proteger sus singularidades culturales

Eruvim.....	309
-------------	-----

Aceh .....	317
Isla Sentinel del Norte .....	329
Líneas lingüísticas de Bretaña .....	337
Las líneas dialectales alemanas .....	347
El Cinturón bíblico .....	359
EPÍLOGO. Las líneas imaginarias de Ucrania, Rusia y “Europa”	
Notas sobre las fuentes .....	381
Agradecimientos .....	409
Índice .....	411

## ALGUNOS EXTRACTOS

### INTRODUCCIÓN

«Este libro trata de esas líneas, que funcionan como fronteras que distinguen un lado de otro. Defino una frontera como una línea divisoria, que es necesariamente espacial y, por tanto, puede cartografiarse. Sin embargo, en lugar de fronteras más formales, a mí me interesan los tipos de líneas que casi nunca aparecen en nuestros mapas físicos y políticos y, cuando lo hacen, tienen repercusiones que van mucho más allá de lo que se suele mostrar.»

«¿Por qué tendemos a relacionarnos con nuestro entorno a través de esas líneas? En pocas palabras, porque son lo más fácil que podemos dibujar. Nos gusta pensar que somos seres complicados, pero cuando se trata del mundo y su complejidad, nos cuesta resistirnos a buscar un atajo. Y así, conscientemente o no, trazamos líneas para simplificar y adaptar nuestro enrevesado planeta a nuestras necesidades y deseos.»

«¿Por qué califico esas líneas de «invisibles»? Calles, ríos y cadenas montañosas son tipologías de fronteras que pueden discernirse a simple vista. Sin embargo, a menudo no es la entidad física la que tiene el poder, sino más bien el significado intangible y las posibles consecuencias asociadas a ella. Pongamos por caso una señal de «prohibido el paso»: aun sin la presencia de una barrera material, sabemos que no debemos seguir adelante. Del mismo modo, cuando se elimina una barrera física, a menudo nos queda la sensación de que el otro lado es diferente.»

«[...] cuando enseño geografía a estudiantes universitarios, me gusta señalar fronteras que muchos — quizá la mayoría— nunca se han planteado. Estas van desde discretas pruebas de la presencia de una comunidad religiosa (los eruvim, que utilizo en este libro, son un ejemplo perfecto) hasta las formas en que las políticas de planificación de los distintos distritos afectan a los servicios que recibimos y, por extensión, a nuestras oportunidades vitales.»

«A menudo, las fronteras se crean intencionadamente por protección, con independencia de si las interpretamos físicamente, económicamente, culturalmente o en otro sentido.»

«También es importante recordar que incluso aquellas fronteras que delimitan diferencias naturales y, por tanto, parecen involuntarias, son definidas y especificadas por los humanos, y no siempre de forma coherente. Por esta razón, también pueden ser relevantes y polémicas.»

«Sin embargo, incluso los que estamos lejos del conflicto nos enfrentamos constantemente a fronteras cargadas de poder. Por ejemplo, cuando levantamos una valla, ¿qué estamos diciéndoles a quienes se encuentran a ambos lados y a nosotros mismos? Cuando dibujamos un mapa de cualquier cosa, ¿qué destacamos y qué ignoramos? Cuando hacemos referencia a ideas como «división norte-sur», «ciudad» y «suburbio», «barrio» y «gueto», los cuales conllevan el trazado de fronteras, ¿qué estamos indicando sobre la identidad y la pertenencia? Casi nunca pensamos en estas cuestiones y, sin embargo, en algún lugar profundo de nuestro subconsciente, conservamos una idea de dónde «encajamos», dónde podemos ir y dónde resulta distinto nuestro entorno.»

## PRIMERA PARTE. CÓMO LAS LINEAS INVISIBLES NOS AYUDAN A COMPRENDER EL PLANETA TIERRA

«Las fronteras y las franjas son fundamentales para entender y experimentar el planeta, ya que nos obligan a cuestionar lo que distingue a cualquier lugar — por amplia o escuetamente que sea descrito— de otro. Por supuesto, responder a esa pregunta plantea otros interrogantes. ¿Nos sentimos diferentes allí — más o menos cómodos, quizá— en comparación con cómo nos sentimos en otros lugares? ¿El lugar está cambiando de un modo que lo hace destacar? Fundamentalmente, ¿qué tiene de único ese lugar?»

«En esta primera parte veremos seis ejemplos de cómo la gente ha trazado líneas que, aun siendo invisibles «sobre el terreno», sintetizan lo distintos o singulares que pueden ser los lugares situados a uno y otro lado, y de ese modo proporcionan reflexiones esenciales sobre el funcionamiento de nuestro planeta.»

### El límite arbóreo del Ártico

«Caminando hacia el norte a través de los densos bosques de Canadá, uno se topa con una combinación de aire fresco y el aroma agudo y limpio de los pinos, que vigoriza la mente y refuerza el espíritu. Intercaladas con varios tonos de verde oscuro, aparecen franjas de amarillos, alerces erguidos ante montañas grises y dentadas con una capa de nieve perfectamente blanca.»

«De repente, los árboles apretados dan paso a una extensión de pequeños arbustos y praderas de juncia, cantos rodados y suelo desnudo. En algunos lugares, diminutos líquenes y musgos constituyen las cimas vegetativas. Hemos cruzado la línea arbórea del Ártico. Hay muchos tipos de líneas arbóreas en todo el mundo, fronteras que distinguen los lugares donde pueden crecer árboles de los que no.»

«Sin embargo, ninguna línea arbórea es tan importante para la comprensión de nuestro planeta como la del Ártico, que marca los puntos más septentrionales en los que pueden sobrevivir los árboles. Un poco más allá, las temperaturas son demasiado frías: la savia de los árboles se congela, mientras que el permafrost impide que sus raíces profundicen en el suelo en busca de agua y nutrientes, además de proporcionarles la estabilidad que necesitan. También puede inhibirse la división celular, esencial para el crecimiento de los tejidos.»

«Las actividades humanas, como hacer fuego y sacar a pastar al ganado, también pueden influir. Además del papel que desempeñan los vientos locales y otros microclimas, que crean tramos de condiciones distintas que favorecen o dificultan el crecimiento de los árboles, el resultado global es un borde o franja zigzagueante de árboles que atraviesa las regiones septentrionales de la Tierra a lo largo de más de 13.000 kilómetros, haciendo de la línea arbórea del Ártico la frontera ecológica terrestre más larga del mundo.»

«¿Por qué es tan importante la línea arbórea del Ártico? A diferencia de casi cualquier otra parte del mundo, donde la presencia de árboles se percibe positivamente y la conservación implica protegerlos o plantarlos, en las latitudes más septentrionales, los indicios de que los árboles están extendiéndose son preocupantes. Esa parte del planeta es particularmente susceptible al cambio climático, e incluso pequeños cambios podrían tener repercusiones importantes en otros lugares.»

«Esta tendencia al calentamiento tiene además consecuencias para otras especies y procesos naturales. Los pequeños arbustos de la tundra corren el riesgo de verse superados en la competencia por la luz del sol por los árboles altos de hoja perenne [...] Linceos, osos negros y alces pueden migrar hacia el norte, pero los habitantes de lo que durante mucho tiempo ha sido una región de tundra, tales como bueyes almizcleros, playeros rojizos, lagópodos y renos o caribúes, tienen que adaptarse a nuevos competidores y depredadores y a un entorno dinámico. Poblaciones indígenas como los kutchin (que hoy viven en Alaska, Yukón y los territorios del noroeste), los inuialuit (Yukón y los territorios del noroeste), los samis (la región de Sápmi del norte de Noruega, Suecia, Finlandia y el noroeste de Rusia) y los nenets (noroeste de Siberia), para quienes esas tierras no son el «desierto» inhóspito de la imaginación sureña, sino una casa, también tienen que adaptarse, y muchos revisan sus estrategias de caza, pastoreo, recolección y pesca, sus itinerarios y sus patrones de asentamiento en respuesta a los cambios en la nieve, el hielo y la vegetación y las rutas naturales de migración de los animales.»

«Por supuesto, la línea arbórea del Ártico nunca ha sido fija: el clima siempre ha sido dinámico, por lo que la línea ha retrocedido y avanzado, aunque se ha mantenido estable en los últimos 3.000 años, aproximadamente. Sin embargo, en los últimos ciento cincuenta años se ha observado una clara tendencia al calentamiento tras el final de la Pequeña Edad de Hielo que definió la etapa de mediados del milenio anterior, dirigiendo la atención a los polos.»

«Por difícil que resulte, la cartografía de la línea arbórea puede ayudar a entender y tratar de mitigar algunos de los efectos más graves del cambio climático. En el futuro, la demora entre la línea invisible que indica dónde es factible que crezcan árboles y la aparición de estos puede discernirse mediante el uso continuado de la dendrocronología.»

## SEGUNDA PARTE. CÓMO LAS LÍNEAS INVISIBLES NOS AYUDAN A EJERCER NUESTRA INFLUENCIA EN EL MUNDO

«Puede ser tentador pensar exclusiva o principalmente en líneas destinadas a controlar el planeta en un sentido insidioso, como desterrar a quienes se considera que no están en su lugar. La exclusión es, de hecho, un objetivo o resultado habitual de las líneas invisibles, y lo veremos aflorar con frecuencia. Sin embargo, esta parte trata de líneas que, aunque no siempre tienen efectos beneficiosos, al menos han sido concebidas para ofrecer control por razones benévolas.»

«Aunque las políticas sobre el coronavirus que exigen la imposición de límites no siempre han gozado de popularidad, son un ejemplo indiscutible de cómo podemos utilizar las líneas invisibles para imponer control ante la catástrofe.»

### Eyam

«A menudo, la pandemia parecía un acontecimiento sin precedentes en la historia de la humanidad, y en un sentido lo fue: su enorme alcance, facilitado por la conectividad a la que nos hemos acostumbrado. No obstante, desde sus efectos calamitosos hasta los procedimientos actualizados con la esperanza de limitar su propagación, ha habido muchos antecedentes: la peste antonina del siglo II d. C., la peste de Justiniano a mediados del siglo VI, la peste de Manchuria de 1910 y 1911 y la pandemia de gripe de 1918, por nombrar solo algunos. Pero, en lo que respecta a las fronteras, quizá no haya mejor comparación que el brote de peste bubónica («Peste negra») de 1665 y 1666 y el caso particular de Eyam.»

«La peste bubónica, que había devastado intermitentemente las poblaciones europeas desde el siglo XIII, llegó al pueblo a finales de agosto de 1665 a través de un paquete de telas enviado desde la afligida Londres al sastre Alexander Hadfield. Al recibirlo, su ayudante, George Viccars, notó que estaba húmedo y lo extendió junto al fuego, liberando sin saberlo a las pulgas que portaban la enfermedad. En cuestión de días, Viccars fue la primera de las 257 víctimas del pueblo.»

«Durante cuatro meses, Eyam estaría desconectado del mundo exterior en una versión temprana de un confinamiento en toda la comunidad. Lo que hacía el caso de Eyam aún más inusual es que en lugar de ser una política impuesta desde arriba, se acordó mediante persuasión, liderada por el joven párroco William Mompesson y un antiguo rector del pueblo, Thomas Stanley.»

«Una roca de arenisca, prosaicamente llamada la «Piedra límite» y situada a corta distancia de la vecina Stoney Middleton, aún señala parte del cordón sanitario que se estableció para disuadir movimientos hacia y desde el pueblo. Durante la existencia del cordón, representaba una frontera sutil pero en la práctica impermeable, respetada por los de uno y otro lado. Muchos nunca volverían a cruzar los campos que rodean el pueblo.»

«La cuarentena tardaría mucho tiempo en convertirse en una práctica común, pero el ejemplo de Eyam se utiliza como un caso práctico de prevención de enfermedades mediante el distanciamiento social y la esterilización.»

## La línea internacional del cambio de fecha

«En primer lugar, es importante darse cuenta de que la línea internacional de cambio de fecha dista mucho de ser «natural», aunque se basa en la rotación natural de la Tierra en su órbita alrededor del Sol [...] Por el contrario, la línea es fundamentalmente imaginaria, y recorre de norte a sur el océano Pacífico, siguiendo aproximadamente el meridiano 180 de longitud, pero alejándose de él siempre que se encuentra con un territorio. La línea marca el límite entre dos días naturales y, de ese modo, aunque puede ser jueves en el lado occidental del Pacífico, sigue siendo miércoles en el lado este.»

«Cuando la línea llega a la Antártida parece esfumarse y casi nunca aparece en los mapas; por el contrario, se utiliza un sistema bastante confuso de husos horarios para marcar la hora allí, basándose principal pero no totalmente en reivindicaciones territoriales diferentes. Además, cualquier país situado en las inmediaciones de la línea puede decidir unilateralmente en qué lado cronológico puede estar.»

«Antes de que fuera considerada una frontera a finales del siglo XIX, existía un concepto claro del cambio de los días y la posibilidad de ganar o perder tiempo, como experimenta Phileas Fogg en *La vuelta al mundo en ochenta días*, la célebre novela de Julio Verne, y observó Fernando de Magallanes mucho antes al intentar dar la vuelta al mundo. Por lo tanto, la línea no es producto único de nuestra imaginación, pero su ubicación en el Pacífico y su reposicionamiento bastante frecuente en función de intereses políticos y económicos demuestran que también puede moldearse.»

«La línea internacional de cambio de fecha ejemplifica a la perfección nuestro deseo de estructurar el futuro mediante el uso de la geografía y ejercer cierto control sobre el mundo.»

## TERCERA PARTE. CÓMO LAS LÍNEAS INVISIBLES PERMITEN A LOS PUEBLOS REIVINDICAR UN TERRITORIO COMO PROPIO

«Las disputas fronterizas violentas entre dos países (y a veces más) son el ejemplo más obvio, desde Cachemira hasta Dombás y desde Nagorno Karabaj hasta Cisjordania. También hay territorios que, aun sin derramamiento de sangre, son foco de importantes conflictos diplomáticos, como la Antártida (partes de la cual son reclamadas por siete países) y las islas Spratly (reclamadas por seis). Los movimientos separatistas de todo el mundo también perciben los límites y, como tales, desean fronteras distintas de la situación actual: Escocia, Cataluña, Transnistria, Somalilandia, Sáhara Occidental, Ambazonia y Kurdistán son solo algunos ejemplos contemporáneos a los que conviene prestar atención.»

«Sin embargo, reclamar un territorio como propio no es algo exclusivo de los líderes políticos y sus partidarios.»

### Bir Tawil

«De hecho, las circunstancias de Bir Tawil son de las más extrañas del mundo. Se trata de una reducida porción de tierra (de unos 2.000 kilómetros cuadrados) entre Egipto y Sudán, que podría ser fácilmente reclamada por cualquiera de las dos naciones. Sin embargo, ambas la rechazan. Esta insólita situación ha atraído el interés de personas con grandes

ambiciones, y tres hombres en particular reclaman la propiedad del territorio. En primer lugar, un granjero estadounidense llamado Jeremiah Heaton, que en 2014 se autoproclamó rey de Sudán del Norte, el nombre que él mismo eligió para la región, con el fin de que su hija Emily, de siete años, pudiera ser princesa en la vida real [...] En segundo lugar, un empresario informático hindú llamado Suyash Dixit se autoproclamó, en 2017, rey de Dixit, con la esperanza de que situarse figurativamente en el mapa le asegurase un legado personal. El tercer interesado es Dmitry Zhikharev, un operador de radio ruso que afirma que tanto Heaton como Dixit carecen de pruebas para sus respectivas demandas y que su visita al territorio en 2014 le convierte en el verdadero Rey de Mediae Terrae, en homenaje a J. R. R. Tolkien.»

«El interés internacional sube y baja. Y en medio de esta disputa, las vidas y los intereses de las personas que realmente viven en Bir Tawil y sus alrededores se pasan por alto sistemáticamente.»

«¿Cómo surgió esta insólita situación? Como tantos otros desacuerdos territoriales en África, el conflicto de Bir Tawil tiene sus raíces en el colonialismo.»

«La razón principal por la que los dos países perciben sus fronteras de forma diferente tiene que ver con el Triángulo de Hala'ib, una porción de tierra a lo largo del mar Rojo, que según la frontera política de 1899 pertenece a Egipto, al estar situada al norte del paralelo 22, mientras que la frontera administrativa de 1902 indica que forma parte de Sudán, ya que la línea serpentea hacia el noreste. Mucho más grande, fértil y costero, el Triángulo de Hala'ib es mucho más codiciado que el árido e interior Bir Tawil [...]»

«Así, a pesar de la ausencia de fronteras oficiales, existen fronteras que determinan el compromiso de las personas con la zona. De la forma más prosaica, podemos ver cómo dos líneas en un mapa pueden interpretarse de forma diferente, ya que los dos Estados que mayores derechos tendrían sobre Bir Tawil — Egipto y Sudán— eluden la posibilidad de una frontera acordada mutuamente, por temor a que ello implique su renuncia a otros territorios.»

«Mientras, surge un segundo tipo de frontera, más conceptual: la que separa el mundo tangible del virtual. ¿En qué otro lugar puede un individuo efectuar siquiera una apariencia de reivindicación legítima de territorio, sino a través de Internet? No hay forma más fácil de entablar una disputa diplomática sobre un territorio que, quizá, no se ha visitado nunca.»

«Las inquietudes de los grupos nómadas de Bir Tawil, que aún lo utilizan como pasto y refugio, rara vez — o nunca— se tienen en cuenta en los blogs y sitios web creados por quienes luchan por él en Internet. De hecho, los planes de los pretendientes extranjeros para el territorio, por muy bienintencionados que sean y tanto si van en serio como en broma, tienden a demostrar una profunda falta de incumbencia por lo que suelen querer los residentes nómadas de la región.»

«Sobre el terreno, en Bir Tawil, existen tensiones. Bandas armadas, mineros de oro y contrabandistas cruzan la zona, lo que plantea la cuestión de qué es lo que constituye un acto ilegal en un lugar sin ley. Tienen sus propias rutas y no ven con buenos ojos que los forasteros visiten su territorio, como pueden atestiguar los turistas de aventura que se han visto obligados a contemplar el cañón de un Kalashnikov.»

## Fútbol en Buenos Aires

«Al igual que los protagonistas de cada uno de estos partidos, los clubes de Buenos Aires representan a diferentes sectores de la sociedad — ya sea en términos de religión, clase, etnia o política— arraigados en barrios específicos, que los aficionados reivindican devotamente como propios. Pero Buenos Aires no es una ciudad futbolística al uso. Para empezar, tiene veinticuatro equipos de fútbol profesional; en comparación, Londres tiene dieciséis, Río de Janeiro nueve y São Paulo siete. Como resultado, hay derbis en toda la ciudad.»

«Desde luego, quizá más que en ningún otro lugar del mundo, los clubes de fútbol de Buenos Aires están profundamente asociados a barrios específicos, hasta el punto de que vestir la camiseta del equipo «equivocado» puede suscitar mucho más que los abucheos que se escuchan en otros lugares. Se han trazado líneas — invisibles, pero perceptibles— para delimitar la propiedad de los aficionados sobre territorios específicos dentro de la ciudad.»

«Esta vinculación de los clubes de fútbol a los barrios no es casual: es el resultado de más de cien años de una dinámica social y política única en Argentina. Gracias a unas leyes de inmigración liberales, pensadas para lograr una mano de obra agrícola e industrial fuerte, a principios del siglo XX Argentina se convirtió en el hogar de una de las poblaciones inmigrantes más importantes del mundo. [...] En este fluido contexto, los clubes de fútbol y otras organizaciones cívicas se solían percibir, desde un punto de vista bastante político, como medios eficaces para crear un sentimiento de ciudadanía y de identidad local de barrio entre los inmigrantes del país, la mayor parte de los cuales procedían de Italia y España.»

«En consecuencia, la geografía de la ciudad sigue un mosaico de clubes de fútbol, cada uno de los cuales representa no solo un barrio concreto, sino también una postura política y social. Existen fronteras no oficiales dentro de la ciudad que definen qué club — y en muchos casos qué político— es el preferido local. Llevar los colores del equipo contrario en un barrio rival puede atraer una atención no deseada y, en algunos casos, ha provocado ataques e incluso la muerte de personas inocentes. Sin embargo, para muchos aficionados, se trata de una práctica honorable digna de admiración. Es una forma de enfrentarse al «enemigo» en su propio barrio, una demostración de lo que localmente se llama «aguante», que comprende resistencia, tenacidad y voluntad de usar la fuerza para defender la reputación de un club.»

«El fútbol marca las fronteras más significativas de la ciudad. Los límites se trazan y refuerzan mediante prácticas interpretativas que comunican a los demás quién es el verdadero «dueño» de una zona determinada; esto hace que aquello que no son más que meras líneas administrativas, en el mejor de los casos, se conviertan en algo visceral e intenso.»

## CUARTA PARTE. CÓMO LAS LÍNEAS INVISIBLES PERMITEN DISTINGUIR ENTRE “NOSOTROS” Y “ELLOS”

«Hasta ahora hemos sido testigos de cómo las líneas funcionan como un dispositivo simplificador que nos permite hacer un poco más comprensible nuestro complejo planeta. También hemos observado que las líneas pueden utilizarse para tomar el control del mundo (o al menos de una parte de él) y reclamarlo como propio. En esta parte exploraremos cómo

pueden confluír estas tres funciones, ya que las líneas pueden utilizarse para dividir a un grupo de personas o lugares de otro.»

«En un nivel más local, las líneas pueden asociarse a algún tipo de diferencia social. Pensemos, por ejemplo, en los límites de los denominados enclaves étnicos o gays, barrios que tienden a surgir en gran parte como resultado de la exclusión, a través de políticas y prácticas discriminatorias en materia de vivienda y empleo o la amenaza de violencia en otros lugares, pero que pueden llegar a percibirse de forma más positiva, al permitir a las personas sentir que pertenecen a un lugar de forma exclusiva.»

## La carretera de las 8 millas

«Los seres humanos han sido expertos en construir barreras durante milenios. Reflejo en gran medida de una desconfianza intrínseca hacia los demás, desde Grecia hasta China, los refuerzos defensivos como las murallas han sido fundamentales para distinguir entre grupos y protegernos a «nosotros» y «nuestros» recursos de «ellos». Una barrera sólida puede inhibir, en gran medida o por completo, el movimiento y la interacción; romperlas o reutilizarlas tiene, por tanto, una cualidad tanto práctica como simbólica, ya que demuestra nuestra capacidad para sabotear y, potencialmente, suprimir la oposición.»

«En el contexto de Estados Unidos, la segregación racial tiende a asociarse más habitualmente a los estados del Sur, los cuales, tras la Guerra Civil y la abolición de la esclavitud en 1865, promulgaron una serie de «Códigos Negros» discriminatorios y, posteriormente, las leyes «Jim Crow» para seguir privando de sus derechos a las personas negras.»

«El Muro de las 8 Millas es solo un ejemplo de barrera física construida en Estados Unidos para separar a grupos raciales. Numerosas autopistas de todo el país se trazaron de forma intencionada como división física entre personas de distintas razas, desde Los Ángeles a Nueva York y desde Milwaukee a Atlanta. En Chicago, por ejemplo, la autopista Dan Ryan contribuyó a separar el barrio blanco de Bridgeport — donde vivía el alcalde de la ciudad en aquel momento, Richard J. Daley— del Bronzeville negro.»

«Sin embargo, el promotor del Muro de las 8 Millas fue especialmente descarado en sus esfuerzos por sacar provecho de la discriminación racial. La Corporación de Propietarios con Hipotecas (HOLC, por sus siglas en inglés) de 1935 creó lo que denominó «mapas de seguridad residencial» para mostrar hasta qué punto se podía considerar segura una inversión inmobiliaria en casi 250 ciudades estadounidenses. Estos mapas dieron lugar al término «redlining» (marcar con línea roja), ya que el color rojo se utilizaba para señalar las denominadas zonas peligrosas, las más pobres de las cuatro designaciones establecidas. Bastaba que el 15-20 % de la población fuera negra para que el topógrafo marcara el barrio en rojo, independientemente de sus servicios y su mantenimiento. En consecuencia, estos mapas ayudaron a incorporar la raza al espacio urbano: un barrio se reducía a la raza de su población y a los juicios morales y estereotipos que le aplicaban las personas en posición de poder.»

«Tras denegársele un préstamo de la Asociación Federal de la Vivienda (FHA) para construir un barrio exclusivamente de blancos, alegando que la zona de Detroit había sido calificada de «peligrosa» por la HOLC, el promotor antes mencionado consultó si un muro divisorio

que separara la nueva urbanización de la ya existente comunidad negra cambiaría la decisión de la Asociación. Su oferta fue aceptada. En el barrio Eight Mile Wyoming de Detroit se levantó un muro de 1,8 metros de altura, 0,3 metros de grosor y tres manzanas de longitud de norte a sur, y se concedieron los préstamos y garantías hipotecarias que el promotor había solicitado.»

«El muro siguió representando una división racial hasta que la comunidad blanca de los alrededores decidió alejarse de la ciudad, especialmente tras los graves disturbios raciales que sacudieron Detroit en 1967.»

«El Muro de las 8 Millas ya no constituye una línea divisoria oficial, pero sigue existiendo, como un recordatorio de la historia de segregación y discriminación racial del país, incluso fuera de los estados del Sur. [...] Los colegios organizan excursiones para utilizar el muro como herramienta didáctica, y en marzo de 2021 el muro se incluyó en el Registro Nacional de Lugares Históricos por su relevancia. Hoy se utiliza como símbolo de comunidad y no de desunión. Lo único que divide en realidad son los jardines traseros de los residentes.»

«A diferencia de las carreteras señaladas anteriormente, las 8 Millas no se construyó ni orientó con la intención expresa de dividir o desplazar a los residentes negros, sino que los topógrafos utilizaron este antiguo camino de tierra como base para dividir los condados del sur de la Lower Peninsula de Michigan, con forma de mitón. No obstante, ha llegado a percibirse como línea divisoria entre una ciudad pobre, negra de forma predominante, al sur, y los suburbios ricos, blancos en su mayoría, al norte.»

«Una de las pocas figuras públicas que ha trascendido esta frontera es Eminem, especialmente desde el estreno de la película autobiográfica *8 Mile* (2002) [...]. A través de su rap y de su turbulenta infancia, que lo expusieron a los dos lados de las 8 Millas, Eminem se ha convertido en una especie de portavoz de la carretera y sus barrios adyacentes [...]. Desafía como pocos la rigidez de la arraigada división entre blancos y negros en Estados Unidos, entre otras cosas contribuyendo a que el rap, con sus intensas descripciones de la vida y las inquietudes urbanas, sea popular incluso en zonas suburbanas blancas que tradicionalmente lo menospreciaban.»

## QUINTA PARTE. CÓMO LAS LÍNEAS INVISIBLES PERMITEN A LOS GRUPOS PROTEGER SUS SINGULARIDADES CULTURALES

«Por desgracia, los prejuicios suelen ser más fáciles de aprender que de desaprender, y aunque un muro o una valla pueden derribarse sin demasiado esfuerzo, una presunción de diferencia puede perdurar durante mucho tiempo. No obstante, en ciertos casos, un grupo puede tener buenas razones — estemos o no de acuerdo con ellas— para mantener un cierto grado de separación del mundo exterior.»

«La lengua suele estar implicada en cuestiones de preservación cultural. [...] La música es otra de las bases de las diferencias culturales arraigadas geográficamente. Desde sus orígenes a finales de los años sesenta, el reggae en Jamaica ha estado íntimamente asociado a los «tenement yards» o barrios de chabolas del país [...] La alimentación es otro ejemplo. Ciertos productos gozan de algún tipo de protección, como el champán en la región francesa del mismo nombre o el ruibarbo forzado de Yorkshire, que solo puede cultivarse en el «triángulo del ruibarbo» de este histórico condado inglés [...].»

## Eruvim

«Cruzar Broadway, una de las principales calles que atraviesan Williamsburg, en el barrio neoyorquino de Brooklyn, de oeste a este, puede ser una experiencia desconcertante. Las cafeterías, vinotecas y lugares para tomar el brunch donde postear en Instagram y que tanto gustan a los hipsters dan paso rápidamente a discretas sinagogas y bulliciosas carnicerías y panaderías kosher.»

«Esta alambrada forma parte del eruv (plural eruvim o eruvim) de Williamsburg, un recinto ritual que permite a miles de judíos ortodoxos observantes practicar su fe como lo desean en Shabat, el sábado judío. La Torá prohíbe a los judíos trabajar desde la puesta del sol del viernes hasta la puesta del sol del sábado, una norma que incluye transportar cualquier objeto entre los ámbitos privado y público. El dilema es claro: ¿cómo salir de casa para ir andando a la sinagoga, posiblemente con un niño en brazos o en cochecito, un bastón o una silla de ruedas? [...] Muchas personas quedarían confinadas en sus domicilios. Un eruv (que significa aproximadamente «mezcla») elimina esta dificultad al redefinir cualquier espacio dentro del recinto como un único dominio privado durante el Shabat. [...] A menudo solo se fija a los postes una tira o tubo delgado, cuidadosamente colocado, llamado lechi, para cumplir las condiciones talmúdicas (de la ley judía) exigidas a los «dinteles» de un eruv.»

«Todas las semanas, antes del Shabat, un rabino u otra autoridad de la comunidad inspecciona toda la longitud del eruv para asegurarse de que ninguna parte de la alambrada se ha desprendido o roto: basta que un solo fragmento se caiga para convertirlo en deficiente, lo que exige una reparación rápida y, por lo general, bastante rudimentaria.»

«Sin embargo, la virtual invisibilidad de los eruvim no los sustrae a la controversia, ni siquiera entre los judíos. Aunque a menudo se presenta a los judíos ortodoxos como un grupo más bien homogéneo, en realidad están constituidos por numerosas confesiones con interpretaciones distintas de los textos y rituales judíos fundamentales. En Israel, muchos niegan la legitimidad de los eruvim construidos por el gobierno israelí como cuestión política, y algunos han comenzado a erigir los suyos propios según su interpretación específica de la ley judía. Y esto nos lleva a otra forma en la que los eruvim constituyen límites importantes: no solo físicamente entre lo «público» y lo «privado», sino especialmente dentro del judaísmo, socialmente, entre perspectivas opuestas acerca del mundo moderno.»

«[...] los planes para construir eruvim han suscitado la resistencia de quienes afirman que constituyen un intento de apoderarse de territorio para los fines de una minoría religiosa (y una minoría que apenas se integra con el resto de la sociedad), que los ven como un desafío a un duradero sentido de identidad local y una sugerencia implícita de que los forasteros «no son bienvenidos.»»

## Líneas lingüísticas de Bretaña

«Pero Bretaña no solo representa una frontera entre la familiar Europa continental y miles de misteriosos kilómetros cuadrados de océano, sino que está tenuemente marcada por líneas lingüísticas invisibles que a su vez representan divisiones entre distintas identidades regionales, generaciones, clases sociales y aspiraciones de futuro.»

«Bretaña es hogar de la única lengua céltica que sobrevive en Europa, el bretón, emparentada con el córnico y el galés, que aún utilizan una minoría de hablantes al otro lado del canal de la Mancha, muchos menos saben que Bretaña tiene una segunda lengua regional, el galó. Como reflejo de la división entre las dos lenguas, la palabra *galó* deriva de la palabra bretona para «extranjero», *gall*, y los observadores llevan mucho tiempo intentando trazar una línea geográfica que separe los asentamientos donde se hablan ambas.»

«El hecho de que Bretaña fuera una de las únicas regiones francesas cuyo nombre y fronteras no se modificaron en una importante revisión administrativa del Gobierno francés en 2016 pone de manifiesto su fuerte sentido de la singularidad.»

«Los medios de comunicación populares franceses reforzaron las representaciones negativas de Bretaña como centro de folclore y tradicionalismo absurdo hasta la segunda guerra mundial, cuando los movimientos secesionistas reales o potenciales, como los bretones, fueron presentados, en la mayoría de los casos de forma engañosa, como colaboracionistas de los nazis.»

«Los políticos franceses empezaron a aceptar poco a poco la idea de proteger las lenguas regionales tras la segunda guerra mundial, siempre que no socavaran el predominio de la lengua francesa. Con este fin, se han aprobado unas cuantas leyes tras la presión popular, la más reciente de ellas la Ley Molac de 2021, concebida para proteger y fomentar las lenguas regionales.»

«[...] la región ofrece una visión poco común de los problemas a los que se enfrentan dos lenguas vecinas en un país que aún no las reconoce oficialmente, así como de las fronteras asociadas que han surgido según la visión del mundo, la clase social, la generación, etc. El caso demuestra que la lengua puede ser una vigorosa fuente de identidad, que marca el carácter distintivo de una persona y define su sentido de pertenencia.»

## EPÍLOGO.

### Las líneas imaginarias de Ucrania, Rusia y “Europa”

«La terrible invasión rusa de Ucrania es un ejemplo de la importancia de las fronteras y de las diversas formas en que los individuos y grupos las construyen, articulan, reiteran y desafían. Aunque es fácil centrarse en cuestiones fronterizas — sobre todo, en el hecho de que Rusia no haya respetado la soberanía de Ucrania con sus avances militares—, la guerra tiene sus raíces en diversas narrativas identitarias contrapuestas, con fronteras trazadas para distinguir a unos bandos de otros. Sin embargo, estas fronteras no solo son muy subjetivas, sino en muchos casos extremadamente espurias, más el reflejo de suposiciones y prejuicios que algo con un apoyo empírico.»

«Consideremos la afirmación común, incluso en «Occidente» (en sí misma una construcción capciosa), de que hay «dos Ucránias». Desde que Ucrania se independizó de la URSS en agosto de 1991, varios observadores han hablado de una línea divisoria que separa una parte occidental o noroccidental de una parte oriental o suroriental, por motivos étnicos y lingüísticos (ucranianos frente a rusos), religiosos (ucranianos ortodoxos y católicos frente a

rusos ortodoxos) y de punto de vista político (Europa y «Occidente» frente a Rusia y «Oriente»).

«La narrativa habitual de que la identidad nacional ucraniana se ha desarrollado en contradicción con la rusa hace caso omiso, no solo de que un porcentaje significativo de la población se identifica como binacional, sino también de que Polonia, al oeste, ha sido durante mucho tiempo un «otro» rival en la construcción de la nación ucraniana. Incluso la idea de que Ucrania representa una especie de «corazón» de la identidad nacional ucraniana es limitada.»

«En esta guerra, la división beneficia a Rusia, pero la población ucraniana ha demostrado hasta ahora una solidaridad y unidad considerables en oposición a la invasión, por lo que cualquier línea de este tipo parece más un mito moscovita que una base sólida para la partición.»

«El tiempo lo dirá, pero en el momento de escribir estas líneas, más allá de la controvertida península de Crimea y los dos territorios ocupados por los rebeldes de Donetsk y Luhansk, en la región de Dombás (estos dos últimos, al igual que Rusia, han prohibido Facebook e Instagram, así como Google, formando líneas invisibles que determinan el acceso a los medios de noticias), no parece haber muchas ganas de que los rusos obtengan el control.»

«Para Putin, por tanto, cualquier idea de Ucrania como frontera entre «Occidente» y «Oriente» es un mito occidental, una manipulación diseñada para dominar al oso ruso. La línea invisible no es Ucrania *per se*; en realidad, existe en la frontera occidental de Ucrania, lo que convierte a este país simplemente en parte de Rusia. Esta concepción característica de la tierra «rusa» y sus fronteras ayuda a explicar lo que ha sucedido desde entonces. [...] Cada vez ha quedado más claro que Putin no tiene ningún interés en respetar lo que quieren los ciudadanos de Ucrania, independientemente de lo que puedan sugerir sus partidarios acerca de sus falaces referendos de anexión en regiones bajo ocupación militar, como sucedió varios años antes, en 2014, en Crimea. Lo único que le importa es que Ucrania quede englobada dentro de las fronteras de Rusia, y al diablo con lo que piense «Occidente». Para disgusto específico y obvio de muchos de sus habitantes, Ucrania ha sido durante mucho tiempo más importante para Rusia que para las instituciones «occidentales». De hecho, Putin ha expresado durante años una mayor determinación de adherir Ucrania — a su manera megalómana— que instituciones como la UE, que han tendido a ver al país a través de una lente económica como un socio de libre comercio, en lugar de como un activo geopolítico.»

# CRÍTICA

Para ampliar información, contactar con:

**Erica Aspas** (Responsable de Comunicación Área Ensayo):  
689 771 980 / [easpas@planeta.es](mailto:easpas@planeta.es)