



LIBRO «UNA CORTE DE ROSAS Y ESPINAS»

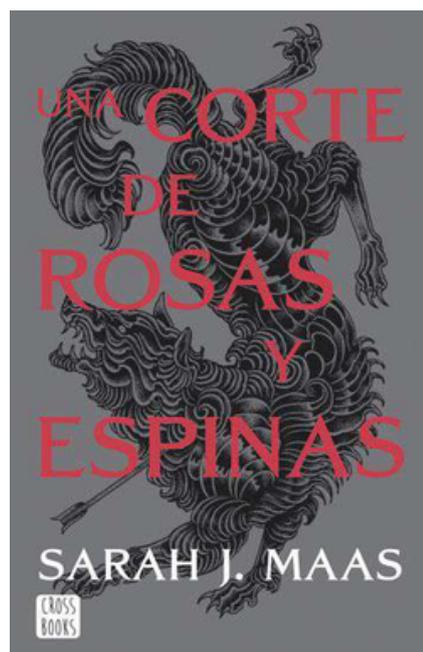
Resumen

Cuando la cazadora Feyre mata a un lobo en el bosque, una criatura bestial irrumpe en su casa para exigir una compensación. Así, es trasladada a una tierra mágica y engañosa de la que solo había oído hablar en las leyendas, donde Feyre descubre que su captor no es un animal sino Tamlin: una divinidad inmortal y letal que alguna vez reinó en su mundo.

Mientras Feyre vive en su castillo, lo que siente por Tamlin muta de una hostilidad helada a una pasión ardiente y feroz...

Datos del libro

Una corte de rosas y espinas
Sarah J. Maas
Crossbooks
ISBN 978-84-08-25710-3
456 páginas
Cursos académicos
recomendados:
Secundaria segundo ciclo.



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)



Actividad de escritura

Escribiréis un microrrelato con una extensión aproximada de 100 palabras en el que aparezca una cazadora en un mundo de fantasía.

Propuesta didáctica

Descubriendo «Una corte de rosas y espinas».

Ejercicio 1: Introducción a la novela. Presentación del libro proporcionando contexto sobre la autora y el género de fantasía. Elabora un listado de los libros que conozcas del género mencionado.

Ejercicio 2: Intuyendo la trama. Realizaremos una sesión de lluvia de ideas sobre posibles temas y aspectos que esperáis encontrar en la historia.

Ejercicio 3: Creación de memes literarios. Elige una escena clave de la novela y crea un meme humorístico que capture el tono y los elementos importantes de la historia.

Ejercicio 4: Elaboración de un libro de recetas. Redacta recetas inspiradas en comidas o bebidas mencionadas en la novela, creando un libro de cocina temático.

Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
ourus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sene
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](#)





Ejercicio 5: Creación de un álbum de fotos. Selecciona imágenes de revistas o de internet que representen escenas, lugares o personajes de la novela y crea un álbum de fotos ficticio.

Ejercicio 6: Desarrollo de una guía turística del mundo fantástico. Elabora una guía turística detallada de los lugares importantes en el mundo de la novela, incluyendo descripciones, mapas y recomendaciones de viaje.

Ejercicio 7: Realización de un podcast literario. Por grupos, grabaréis un episodio de un podcast en el que debatiréis sobre temas, personajes y momentos destacados de la novela, compartiendo opiniones. Para ello, deberéis realizar previamente un guion sobre las cuestiones a tratar.

Ejercicio 8: Diseñador por un día. Todos los estudiantes trabajaréis unidos para crear una escenografía que nos servirá para realizar la actividad número 10. Escenario, objetos, música de ambiente. Todo debe estar preparado para el gran día.

Ejercicio 9: Organización de un concurso de cosplay literario. Una vez preparado el escenario, ya solo nos queda determinar los premios que vamos a otorgar a los participantes y crearlos. Deberéis hacer con materiales reciclados 3 premios y darles títulos. Además decidiréis el orden por el que saldréis a escena. Por ejemplo: premio al cosplay más creativo, al más original, al más fiel a la narrativa, etc...

Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
ourus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,



[@microrrelatosies](#)





Ejercicio 10: Concurso de cosplay literario Os disfrazaréis como vuestro personaje favorito de la novela y participaréis en un concurso de cosplay en el aula. Explicaréis vuestros atuendos y justificaréis vuestras elecciones basándoos en la descripción de los personajes en el libro. Para ello, podréis utilizar todos los materiales creados en las actividades anteriores.

Al terminar todas las exposiciones, votaréis por los mejores disfraces, y otorgaremos premios simbólicos a los participantes más creativos o fieles a la descripción de los personajes.

Este documento ha sido diseñado por Carla Belda Rubio, profesora de la Comunidad Valenciana de Lengua Castellana y Literatura en Secundaria.

*Puedes encontrar más actividades **haciendo click en el nombre de usuario** que te llevará a la comunidad de escritura creativa que coordina a través de Instagram.*



[@microrrelatosies](https://www.instagram.com/microrrelatosies)



>Lorem ipsum
adipiscing elit. Ma
Fusce posuere, n
urus lectus malesu
magna eros quis urna
enim. Fusce est. Vivamus
habitant morbi tristique sen
malesuada fames ac turpis egestas. I
nonummy pede. Mauris et orci. Aenean
lorem. In porttitor. Donec laoreet nonummy
augue. Suspendisse dui purus, scelerisque at,