



DESTROZA  
ESTE  
DIARIO

Keri Smith

EMPIEZA  
AQUI

# DESTROZA ESTE DIARIO

CREAR ES DESTRUIR

KERI SMITH

PAIDÓS

Título original: *Wreck this journal*, de Keri Smith

Esta edición ha sido publicada por acuerdo con Penguin Books, un sello editorial de Penguin Publishing Group, una división de Penguin Random House LLC

Traducción de Remedios Diéguez Diéguez

Arte y diseño de Keri Smith

Adaptación del diseño de interior de Idee

Adaptación del diseño de cubierta de Planeta Arte & Diseño

1.ª edición, septiembre de 2012

1.ª edición en esta presentación, junio de 2021

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal). Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

© Keri Smith, 2007

Todos los derechos reservados. Ningún fragmento de este libro puede ser reproducido, escaneado o distribuido en ningún medio mecánico o electrónico sin autorización.

Agradeceremos no participen ni fomenten actividades de piratería de los materiales con copyright que vulneran los derechos de los autores, y que adquieran exclusivamente las ediciones autorizadas.

© de la traducción, Remedios Diéguez Diéguez, 2012

© de todas las ediciones en castellano,

Editorial Planeta, S. A., 2021

Paidós es un sello editorial de Editorial Planeta, S. A.

Avda. Diagonal, 662-664

08034 Barcelona, España

[www.paidos.com](http://www.paidos.com)

[www.planetadelibros.com](http://www.planetadelibros.com)

ISBN 978-84-493-3619-5

Depósito legal: B. 7.169-2021

El papel utilizado para la impresión de este libro está calificado como papel ecológico y procede de bosques gestionados de manera sostenible.

Impreso en España - Printed in Spain

**ADVERTENCIA:** DURANTE EL PROCESO DE CREACIÓN, TE ENSUCIARÁS. ES POSIBLE QUE ACABES MANCHADO DE PINTURA Y OTRAS SUSTANCIAS. TE MOJARÁS. PUEDE QUE TE PREGUNTES POR QUÉ TE PIDO QUE HAGAS CIERTAS COSAS. Y QUE RECUERDES CON PENA EL PERFECTO ESTADO EN EL QUE ENCONTRASTE ESTE DIARIO. A LO MEJOR EMPIEZAS A VER DESTRUCCIÓN CREATIVA POR TODAS PARTES.

**Agradecimientos:** Este libro se ha creado con la ayuda de las siguientes personas: mi marido, Jefferson Pitcher, que me proporciona una inspiración constante para vivir una vida plena y audaz (algunas de sus ideas están aquí). Gracias a los grandes artistas Steve Lambert y Cynthia Yardley-Lambert, que me ayudaron a crear ideas durante una conferencia sobre arte contemporáneo. A mi editora en Perigee, Meg Leder, que acogió este proyecto y creyó en él desde el principio (tus ideas y tu sensibilidad han despertado en mí una profunda gratitud). A mi agente, Faith Hamlin, por seguir creyendo en mi visión artística/creativa. Gracias también a Corita Kent, John Cage, Ross Mendes, Brenda Ueland, Bruno Munari y Charles y Rae Eames, cuyas ideas y observaciones continúan enriqueciéndome.

Dedicado a los perfeccionistas de todo el mundo.

ESTE LIBRO PERTENECE A:

---

ESCRIBE TU NOMBRE CON TINTA BLANCA.

---

ESCRIBE TU NOMBRE DE MANERA ILEGIBLE.

---

ESCRIBE TU NOMBRE CON LETRA MUY PEQUEÑA.

---

ESCRIBE TU NOMBRE AL REVÉS.

---

ESCRIBE TU NOMBRE DE MANERA CASI INVISIBLE.

---

ESCRIBE TU NOMBRE CON LETRA GRANDE.

---

DIRECCIÓN:

---

TELÉFONO:

\* NOTA: SI TE ENCUENTRAS ESTE DIARIO,  
VE A UNA PÁGINA CUALQUIERA, SIGUE LAS  
INSTRUCCIONES Y DESPUÉS DEVUÉLVELO.



**INSTRUCCIONES**

1. Lleva este DIARIO contigo a todas partes.
2. Sigue las instrucciones de cada página.
3. No importa el orden.
4. Las instrucciones están abiertas a la interpretación personal.
5. Experimenta.

(Haz lo contrario de lo que te dicte la razón).

# materiales

ideas  
chicle  
pegamento  
suciedad  
saliva  
agua  
agentes atmosféricos  
basura  
vida vegetal  
lápiz/bolígrafo  
aguja e hilo  
sellos  
pegatinas  
cosas pegajosas  
palos  
té/café  
emociones  
miedos  
zapatos  
cerillas  
biología  
tijeras  
celo  
tiempo  
hechos fortuitos

olores  
manos  
cuerda  
pelota  
imprevisibilidad  
espontaneidad  
fotos  
periódicos  
cosas blancas  
utensilios de oficina  
cera  
objetos encontrados  
grapadora  
comida  
cucharas  
peine  
alambre plastificado  
tinta  
pintura  
hierba  
detergente  
grasa  
lágrimas  
lápices de colores  
decisión  
cosas afiladas



ESCRIBE TÚ  
MISMO LOS  
NÚMEROS  
DE PÁGINA.

---

EMPIEZA  
AQUÍ

DESTROZA EL LOMO.

DEJA ESTA PÁGINA EN

BLANCO

A PROPÓSITO.