

# CUENTOS PARA SALVAR EL PLANETA

ANNA CASALS Y PAOLO FERRI

ILUSTRADO POR CRIS RAMOS

DESTINO



# CUENTOS

PARA



# SALVAR EL



# PLANETA



ANNA CASALS Y PAOLO FERRI  
ILUSTRADO POR CRIS RAMOS

DESTINO

*A Luca y Nico, nuestra mejor aventura*

**Anna y Paolo**

*Para Nathan, fuiste mi pequeña gran revolución*

**Cris Ramos**

DESTINO INFANTIL Y JUVENIL, 2020  
infoinfantilyjuvenil@planeta.es  
www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com  
Editado por Editorial Planeta, S. A.

© del texto, Anna Casals y Paolo Ferri, 2020  
© de las ilustraciones, Cris Ramos, 2020  
© Editorial Planeta S. A., 2020  
Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona  
Primera edición: abril de 2020  
ISBN: 978-84-08-22682-6  
Depósito legal: B. 4.947-2020  
Impreso en España - *Printed in Spain*

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.



El papel utilizado  
para la impresión de este libro  
está calificado como papel  
**ecológico** y procede de bosques  
gestionados de manera  
**sostenible.**

# ÍNDICE



- 1. Un mensaje en la botella** ..... 9  
Cuento sobre el mar de plástico



- 2. La música de la selva** ..... 27  
Cuento sobre la deforestación



- 3. Un viaje en canoa** ..... 43  
Cuento sobre la contaminación del agua



- 4. La abeja Zum Zum y el polen arcoíris** ..... 59  
Cuento sobre la extinción de los animales



- 5. La casa del oso polar** ..... 75  
Cuento sobre el calentamiento global



- 6. Carta de la Madre Naturaleza a los niños y niñas** ..... 91

# 1

## Un mensaje en la botella

Cuento sobre el mar de plástico



Había una vez una ballena que vivía en el Pacífico. Desde siempre, su familia había jugado al escondite en la barrera de coral o a espantar pececillos de colores. Pero las cosas habían cambiado: la pequeña ballena no jugaba, sino que dedicaba su tiempo a nadar entre seres nunca vistos por aquel mar. Algunos eran grandes y otros pequeños, pero todos eran transparentes y arrugados.





—¿Cómo te llamas? ¿De dónde vienes? —preguntó un día la pequeña ballena. Aquel ser extraño no contestó. «Igual es tímido», pensó. «Le daré su tiempo, lo cuidaré durante unos días y luego lo volveré a intentar.»

La ballena esperó y le volvió a preguntar: un día, dos, tres, diez. Pero nunca obtenía una respuesta. Entonces, lo observó con atención. Se dio cuenta de que aquel ser extraño nunca le hablaría porque no tenía boca. No era ningún animal o planta que conociera: no comía, no respiraba, no jugaba y, por supuesto, no respondía!



La pequeña ballena no se daba por vencida. ¡Tenía que existir una manera de comunicarse con él! Escribió un mensaje y lo puso dentro esperando obtener respuesta.

—Quizás no sabes hablar, pero sí sabes leer.



El ser no contestó, no respiró; no hizo nada.

Al día siguiente, la ballena vio que aquel ser extraño sí tenía amigos, estaba rodeado de otras cosas tan raras como él. Eran muchas, muchísimas. Parecían danzar a su alrededor.

«¡Ah! Tal vez no juega conmigo porque esperaba a sus amigos», pensó.

Sin embargo, algo la inquietaba: cada día la presencia de aquellos seres raros aumentaba e invadía más su espacio.

Y al final fue la ballena quien se enfadó con sus nuevos no-amigos.

No solo no hablaban, sino que no la dejaban ni respirar.



Volvió a dejar un mensaje. Tal vez ahora, al ser tantos, alguno le respondería.



Estáis cambiando mi casa, mi mar, mis  
arrecifes. Cada día que pasa ocupáis más  
lugar y me resulta difícil nadar. Solo  
ensuciáis y hacéis daño. ¿Por qué estáis  
aquí?  
Vuestra no-amiga, la ballena.

En lugar de responder, aquella extraña cosa se puso a nadar.  
Viajó y viajó, hasta que las corrientes marinas la dejaron en la playa.

Un niño que jugaba en la orilla vio algo raro que se acercaba con las olas.

—¡Botella a la vista! —exclamó Pablo. Bajó de su barco pirata y la recogió mojándose los pies. Vio que dentro había un mensaje.





Pablo se puso triste.  
Había un animal en peligro.  
O dos, o muchos.



—Papá, ¿podemos salir en barca un ratito? ¡Quiero ver el mar!  
Salieron a navegar, ¡les encantaba! Al poco tiempo, Pablo vio algo que flotaba.  
«¿Será la ballena?», pensó. Pero no, solo era un trozo de plástico. Y luego otro, y otro.  
Pablo no podía creer lo que veía. Parecía un gran monstruo marino. Le cayó una  
lágrima.

—Papá, ¿por qué hacemos esto? —preguntó.



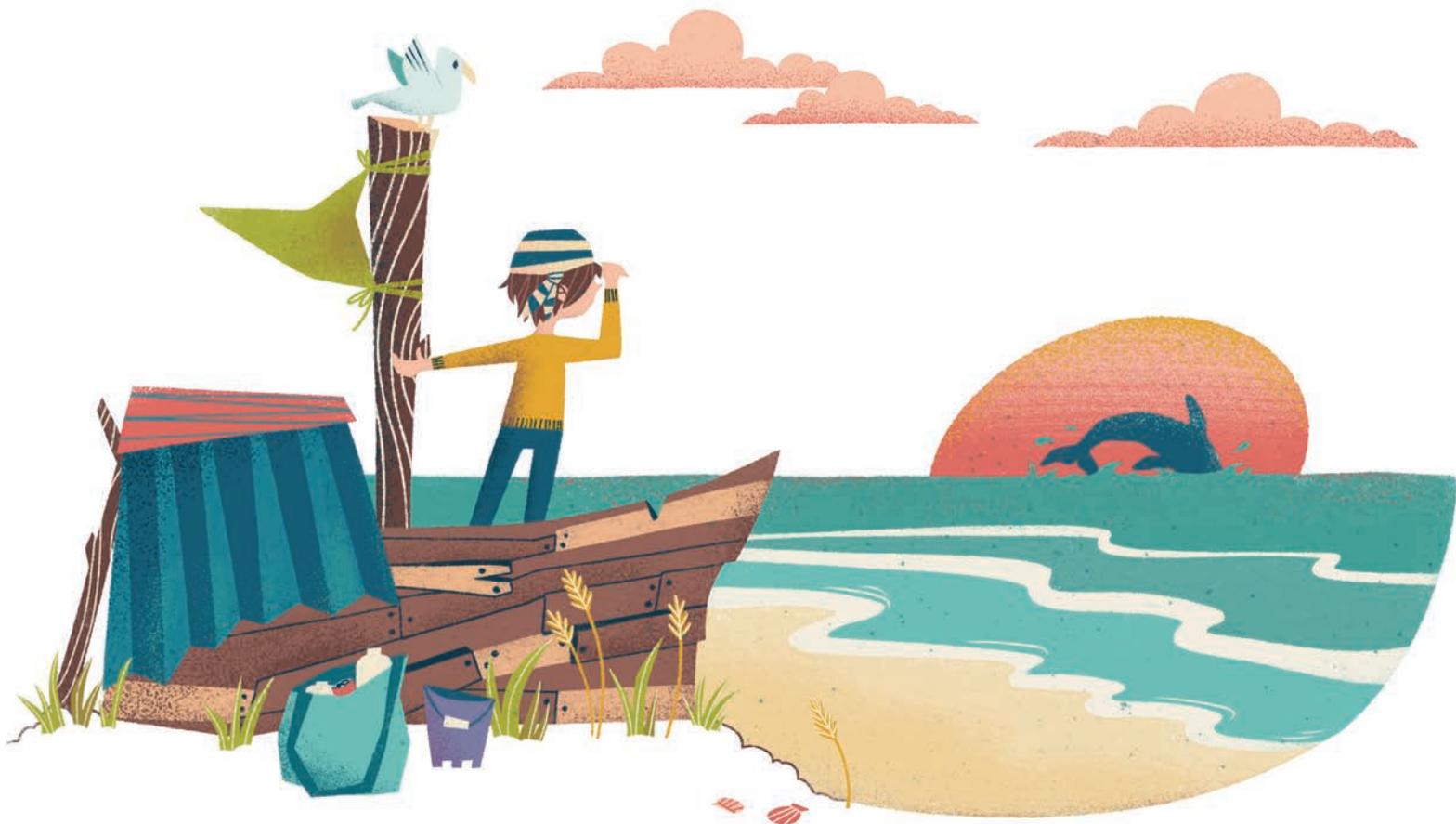
Quando regresaron, Pablo cogió una caracola de la playa. Quería comunicarse con la ballena y aquella le pareció la mejor manera de hacerlo. Con cuidado, sopló un mensaje en la caracola y lo dejó dentro. Luego, la devolvió al mar.

Querida ballena: estas cosas feas y transparentes que ensucian tus aguas son botellas, bolsas y envases de plástico. Somos los humanos quienes las tiramos al mar. Prometo que te salvaré. Tu amigo pirata, Pablo.



Pablo decidió pasear cada día por la playa y recoger todos los plásticos que encontraba. Los llevaba a reciclar y, sobre todo, los alejaba de las olas que los podían arrastrar lejos, mar adentro, hacia los arrecifes. Hacia su amiga ballena.





Al cabo de unos días, Pablo vislumbró algo desde el mástil de su cabañabarco. Sus ojos brillaron, algo saltó en el horizonte. El viento le acercó un leve silbido que provenía del mar, decía «GRACIAS».

# UN MAR DE PLÁSTICOS

## El planeta se envenena

Cada día se producen en el mundo 1.400 millones de botellas de plástico. Juntas cubrirían la mitad de la Torre Eiffel.



La mayor cantidad de plásticos llegan al mar a través de los ríos.



## La gran isla de plástico del Pacífico

Es una inmensa superficie de residuos que flota en medio del océano Pacífico, donde las corrientes concentran la gran mayoría de plástico arrojado al mar. Es tan grande como España, Francia y Alemania juntas.

The illustration features a dark blue world map on the left side. In the center, a blue dolphin is caught in a blue fishing net. To the right, a small boat with a white sail and a person in a yellow shirt is on the water. The bottom of the image shows a dark blue seabed with various pieces of plastic waste, including a red toy car, a purple can, a blue bottle, and a black tire. A large white speech bubble is positioned in the upper right quadrant, containing text. The entire scene is framed by a white dashed line.

## Las redes de los pescadores

Las redes abandonadas en el mar son un enorme problema. Además de estar hechas de plástico, atrapan a la fauna marina y acumulan los desperdicios en un mismo lugar.

## ¿Hasta dónde viajan los envases y botellas?

Hay muchísimos tipos de plásticos, y cada uno impacta a una profundidad diferente. Algunos se quedan en la superficie, pero otros han llegado hasta la Fosa de las Marianas, el punto más profundo del mar.

Hay otras dos islas de plástico más: una en el océano Atlántico y otra en el océano Índico.

# EL PLÁSTICO NO DESAPARECE

El plástico puede tardar más de 1.000 años en degradarse. Aun así, nunca desaparece del todo, pues sus partículas son devoradas por la fauna marina o quedan disueltas como micropartículas en el agua.



## Las bolsas

TIEMPO DE DEGRADACIÓN: HASTA 150 AÑOS

Las bolsas de plástico son muy dañinas para las tortugas, porque las confunden con su comida preferida: las medusas.



## Las botellas

TIEMPO DE DEGRADACIÓN: 100 A 1000 AÑOS

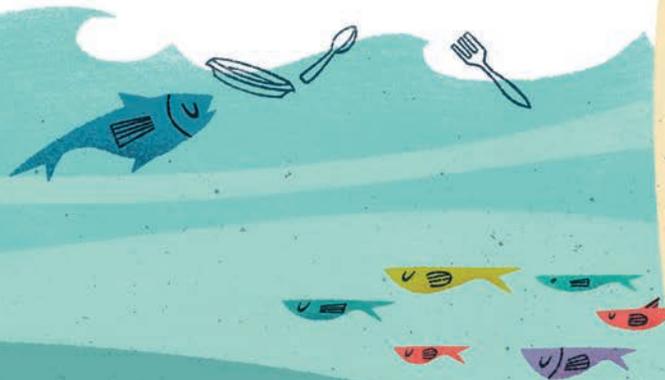
Las botellas de plástico son el residuo más común que encontramos en los mares.



## Los tapones

TIEMPO DE DEGRADACIÓN: 100 A 400 AÑOS

Al flotar, conforman un inmenso peligro para las gaviotas y otros pájaros marinos, que los engullen y no los pueden expulsar.



En las Islas Filipinas se han encontrado ballenas con más de 40 kilos de plástico en el estómago. Se calcula que, por esta causa, mueren unas 50 ballenas al año.



## ¡Buenas noticias!

- ✓ El joven holandés Boyan Slat ha inventado una **red capaz de capturar el plástico vertido en el mar**. La red está diseñada para que se mueva gracias al viento, las olas y las corrientes marinas sin dañar su fauna.
- ✓ **Ghost Fishing** es una asociación mundial de buceadores voluntarios que actúa en varias partes de los océanos para liberar tortugas y peces atrapados por las redes de pescadores abandonadas.
- ✓ En 2019, **170 países firmaron una declaración** en la que se comprometían a reducir el uso del plástico de aquí al 2030. Fue en la cuarta asamblea medioambiental de la ONU.

## ¡Salva el planeta!

- **Reduce:** usa cantimplora en lugar de botellas de plástico.
- **Reutiliza:** usa bolsas propias de tela o de papel.
- **Recicla:** lleva el plástico a reciclar.