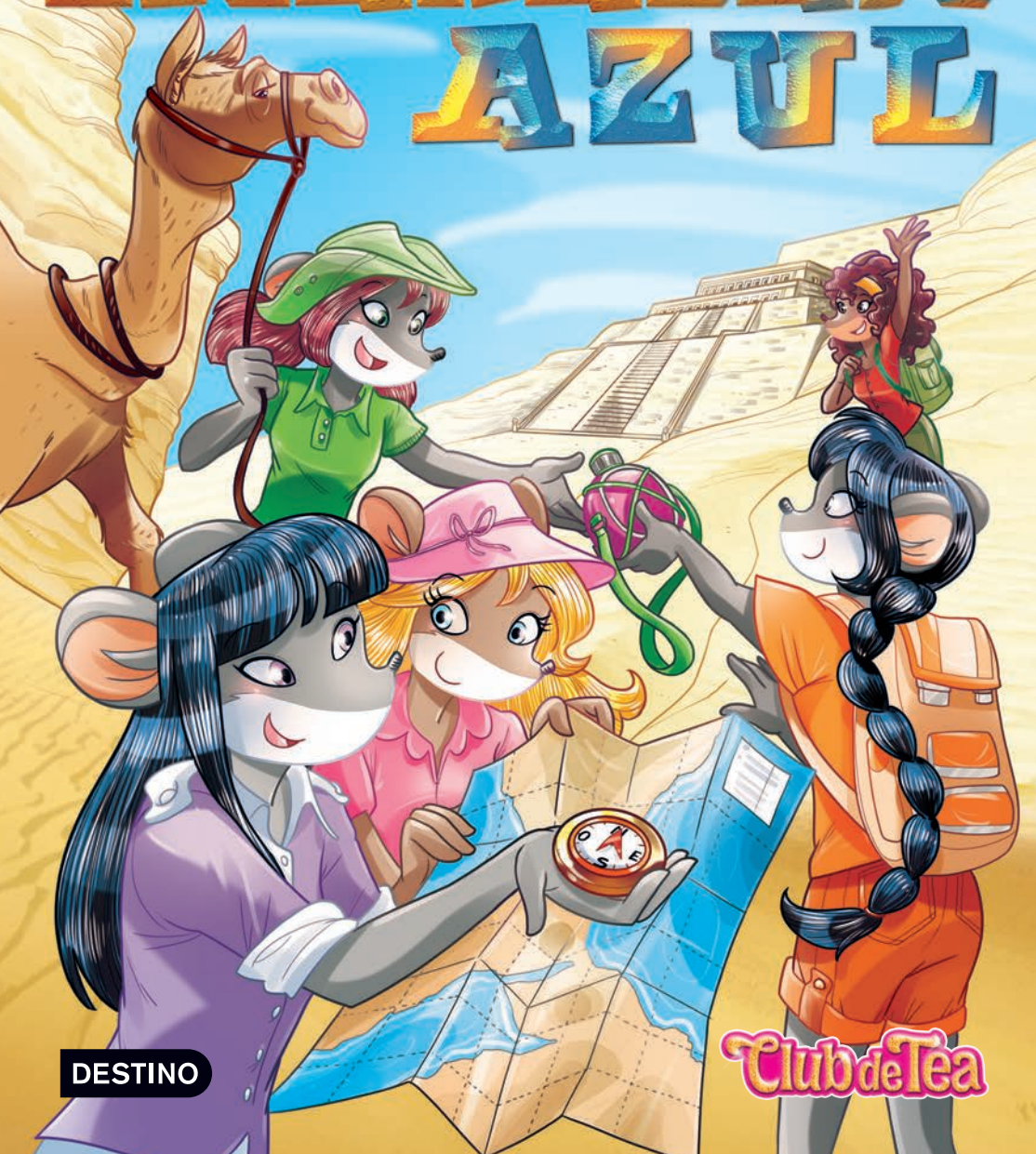


Tea Stilton

EN BUSCA DEL

# ESCARABAJOS AZUL



DESTINO

Club de Tea

Tea Stilton

EN BUSCA DEL  
ESCARABAJO  
AZUL



DESTINO

Los nombres de Geronimo y Tea Stilton y todos los personajes y detalles relacionados con ellos son *copyright*, marca registrada y licencia exclusiva de Atlantyca S.p.A. Todos los derechos reservados. Se protegen los derechos morales del autor.

Textos de Tea Stilton

Inspirado en una idea original de Elisabetta Dami

Dirección artística de Iacopo Bruno

Cubierta de Caterina Giorgetti (diseño) y Flavio Ferron (color)

Ilustraciones de la maleta de Barbara Pellizzari (diseño) y Flavio Ferron (color)

Diseño gráfico de Mariagloria Posani/ theWorldofDOT

Ilustraciones de las páginas iniciales y finales de Barbara Pellizzari (diseño)

y Flavio Ferron (color) | Mapa: Caterina Giorgetti (diseño) y Flavio Ferron (color)

Ilustraciones interiores de Francesco Bisari, Jacopo Brandi, Elisa Falcone, Paolo

Ferrante, Michela Frare, Daniela Geremia, Yoko Ippoliti, Rosa La Barbera,

Roberta Pierpaoli, Arianna Rea, Maurizio Roggerone, Roberta Tedeschi (diseño)

y Alessandra Bracaglia, Ketty Formaggio, Elena Sanjust, Michela Tangorra (color)

Diseño gráfico de Paola Cantoni con la colaboración de Michela Battaglin

Título original: *Caccia allo scarabeo blu*

© de la traducción: Helena Aguilà, 2011

Destino Infantil & Juvenil

infoinfantilyjuvenil@planeta.es

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Editado por Editorial Planeta, S. A.

Nueva edición 2016:

© 2009, 2016 - Edizioni Piemme S.p.A., Palazzo Mondadori - Via Mondadori 1, 20090 Segrate - Italia

www.geronimostilton.com

© 2012, 2016 de la edición en lengua española: Editorial Planeta, S. A.

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

Derechos internacionales © Atlantyca S.p.A., Via Leopardi 8, 20123 Milán - Italia  
foreignrights@atlantyca.it / www.atlantyca.com

Primera edición: mayo de 2012

Primera edición en esta presentación: junio de 2016

ISBN: 978-84-08-15760-1

Depósito legal: B. 9.698-2016

Impreso por Egedsa

Impreso en España - Printed in Spain

El papel utilizado para la impresión de este libro es cien por cien libre de cloro y está calificado como **papel ecológico**.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Arts. 270 y siguientes del Código Penal).  
Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Stilton es el nombre de un famoso queso inglés. Es una marca registrada de la Asociación de Fabricantes de Queso Stilton. Para más información [www.stiltoncheese.com](http://www.stiltoncheese.com)

# ÍNDICE



En avión con María	13
El mayor tesoro de Egipto	19
El escarabajo azul	27
Incursión en el pasado	33
Jepri, el dios escarabajo	41



En el laberinto de Karnak	49
¡Menudo plantón!	56
Visita a Ratterson	61
Desaparecido	69
La teoría de Chispa	74



<b>El cinturón de Orión</b>	<b>79</b>
<b>Una noche... ¡escalofriante!</b>	<b>86</b>
<b>¡En marcha!</b>	<b>92</b>
<b>Saqueadores</b>	<b>98</b>
<b>¡Cavad!</b>	<b>104</b>
<b>En las entrañas de la Tierra</b>	<b>109</b>



<b>En el laberinto</b>	<b>116</b>
<b>La sabiduría del escarabajo</b>	<b>123</b>
<b>Un descubrimiento sensacional</b>	<b>130</b>
<b>Instrucciones de uso</b>	<b>136</b>
<b>El misterio de la rueda</b>	<b>144</b>
<b>El tesoro del Sol</b>	<b>149</b>



<b>¡Fuera esas patas!</b>	<b>156</b>
<b>Huida</b>	<b>163</b>
<b>¡Quietos todos!</b>	<b>166</b>
<b>¡Necesito refuerzos!</b>	<b>170</b>
<b>¡Qué grande eres, pequeña María!</b>	<b>176</b>
<b>Diario a diez patas</b>	<b>191</b>





# En Avión con MARÍA

¡Me encanta **VIAJAR!**

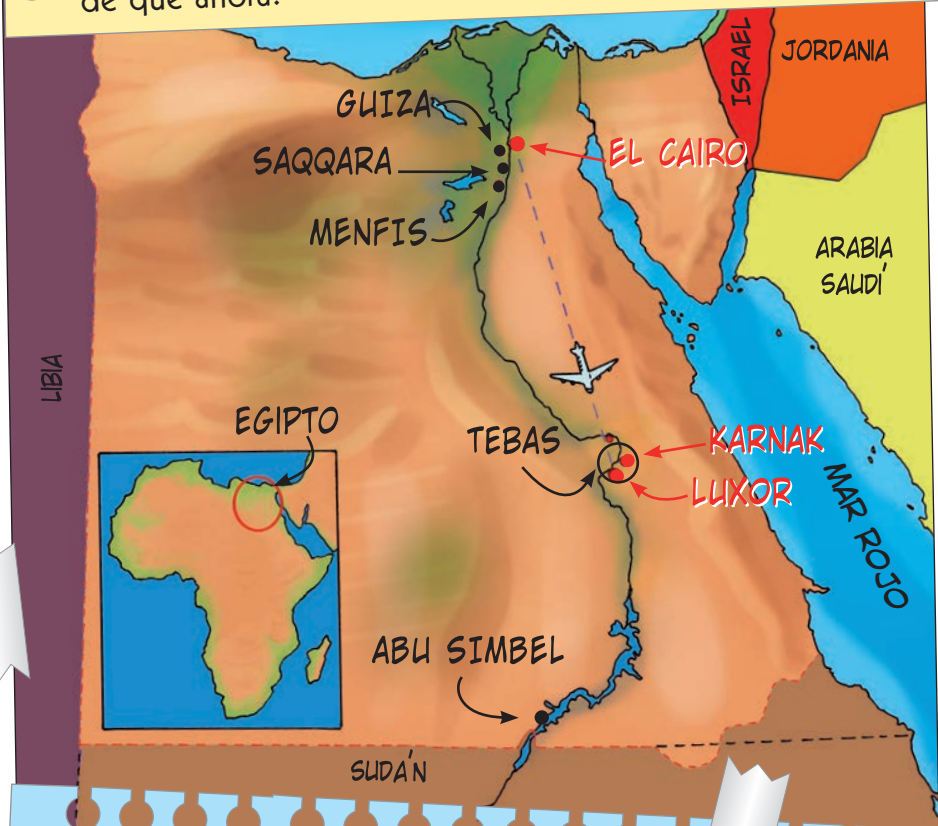
Para mí, lo más normal es recorrer mundo. Soy Tea Stilton, enviada **especial** de *El Eco del Roedor*, y visitar nuevos lugares en busca de **PRIMICIAS** forma parte de mi trabajo.

Pero ese día viajaba por un motivo muy, pero que muy especial. Iba en un gran avión rumbo a **Egipto** y a mi lado iba sentada una simpática **ratoncilla** de ocho años, procedente... ¡de **PERÚ!** ¿Sabéis de quién



## LUXOR

Luxor (al-Uqsur) es el nombre actual de la antigua Tebas, ciudad que en tiempos de los faraones era mucho más grande que ahora.



## TEBAS

Durante muchos siglos, **Tebas** fue la capital de Egipto. Su nombre egipcio era Uaset, que significa «la poderosa». El nombre Tebas es griego. Hoy, de la antigua Tebas sólo quedan los templos de Karnak y Luxor, en la orilla derecha (este) del Nilo, el Valle de las Reinas y el Valle de los Reyes, en la orilla izquierda (oeste). En estos valles, se han encontrado las valiosas tumbas de numerosos soberanos. La más famosa es la del faraón **Tutankamon**.



estoy hablando? Sí, efectivamente, ¡es María, la hermana de Paulina!\*

¡Vamos juntas a Luxor para darle un abrazo a **PAULINA** y a las otras chicas del Club de Tea. ¡Las cinco son las mejores alumnas que he tenido!

¿Por qué me reunía con ellas precisamente en Luxor y por qué iba hasta allí con **María**?

Durante un viaje a Egipto, las chicas realizaron un extraordinario descubrimiento **arqueológico**, y yo me ofrecí para hacer un reportaje sobre la exposición dedicada a su hallazgo. Y la pequeña María también estaba invitada: era la invitada de honor de la **EXPOSICIÓN**. ¡Pronto descubriréis por qué!

Qué ganas tenía de que Colette, Pamela, Paulina, Violet y Nicky me contaran de viva voz todos los detalles de su nueva **AVENTURA**. ¡Habían conseguido salvar un tesoro muy antiguo de las garras de una banda de **LADRONES**!



# EL FASCINANTE MUNDO

## EGIPTOLOGÍA

A partir del año 3000 a. C., en los márgenes del río Nilo se desarrolló una de las culturas más ricas y fascinantes de la historia de la humanidad. La egiptología estudia los descubrimientos arqueológicos de esta gran civilización.

## MONUMENTOS EXTRAORDINARIOS

Los antiguos egipcios dejaron monumentos espléndidos, como las pirámides y la Esfinge de Guiza, los templos de Karnak, Luxor y Abu Simbel, las tumbas de los soberanos del Valle de los Reyes, las del Valle de las Reinas y muchas más. Son obras tan enormes que aún no se sabe cómo las llevaron a cabo los antiguos egipcios con las herramientas de que disponían en aquella época.



LAS PIRÁMIDES DE KEOPS, KEFRÉN  
Y MICERINOS EN GUIZA



EL TEMPLO  
DE ABU SIMBEL

# DEL ANTIGUO EGIPTO

## MARAVILLAS SEPULTADAS

¡Quién sabe cuántos tesoros quedan por descubrir! La arena ha sepultado muchas obras de arte y testimonios de gran valor del antiguo Egipto. Extraerlos de debajo de la tierra es un trabajo muy complejo y delicado. Sólo expertos arqueólogos pueden hacerlo sin estropear las piezas.

## LOS INVENTORES DEL ANTIRROBO

Los descubrimientos históricos siempre han atraído a los saqueadores de tesoros antiguos. En tiempos de los faraones, los ladrones ya entraban en los monumentos para robar los tesoros que había en su interior. Por eso el acceso a los monumentos más importantes estaba protegido con ingeniosos sistemas que obstaculizaban el paso... ¡los precedentes de los actuales sistemas antirrobo!



LA ESFINGE DE GUIZA



VALLE DE LOS REYES,  
TEMPLO DE HATSHEPSUT



Una historia tan emocionante parecía hecha  
aposta para convertirse en la trama de un buen  
**l i b r o**.

Un libro que decidí titular...

*En busca del escarabajo azul.*